

## Kurs na Operatora Sztucznej Ściany Wspinaczkowej - asekuracja górna (1 dzień)

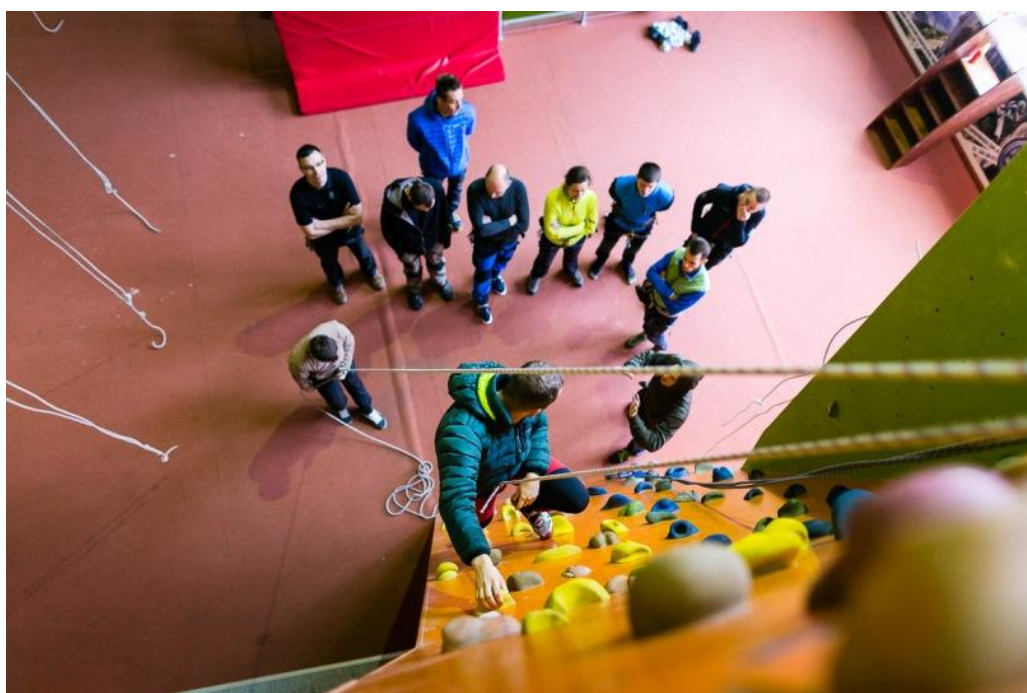
Prowadzący zajęcia ze wspinaczki w szkołach, na festynach, imprezach integracyjnych i innych eventach, nie potrzebują posiadać zaawansowanych umiejętności związanych z dolną asekuracją. W większości przypadków ich praca ogranicza się do asekuracji na tzw. "wędkę", ewentualnie do nauki podstawowych technik wspinania. W 1 dzień szkolenia jesteśmy w stanie nauczyć dużo więcej niż bezwzględne minimum. Poza istotnymi, z punktu widzenia bezpieczeństwa, kwestiami związanymi z obsługą sztucznych ścian wspinaczkowych oraz czynności związanych z asekuracją, uczymy jak wykonywać prawidłową rozgrzewkę wspinaczkową, pokazujemy różne ćwiczenia oraz zabawy nauczające i doskonalące przydatne umiejętności wspinaczkowe. Jak na każdym naszym szkoleniu przekazujemy istotną wiedzę na temat dyscypliny i sprzętu, a także udostępniamy materiały szkoleniowe i służymy konsultacjami po zakończeniu kursu.

**Warunki uczestnictwa:** Ukończone 18 lat lub za zgodą rodziców po ukończeniu 16 roku życia.

**Cena kursu:** 250 zł/osobę przy grupie 3-6 osób

*przy mniejszej lub większej ilości osób, lub w przypadku kursów prowadzonych w preferowanych przez Was miejscach (szkolimy na terenie całego kraju), ceny do indywidualnego ustalenia.*

Po pozytywnym zaliczeniu egzaminu końcowego wydajemy zaświadczenie o ukończeniu kursu na operatora sztucznej ściany wspinaczkowej na podstawie Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 11 stycznia 2012 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych Dz.U. 2012 nr 0 poz. 186 ze zm.



## Ramowy program kursu:

1. Wspinaczka na obiektach sztucznych oraz sposoby jej uprawiania i organizowania.
2. Sztuczne ściany wspinaczkowe - budowa i rodzaje.
3. Przepisy związane z budową, instalacją oraz eksploatacją sztucznych ścian.
4. Regulamin ściany oraz rozpoznawanie wspinaczy i zachowań stwarzających zagrożenie wypadkiem. Zasady prewencyjnego interweniowania w takich sytuacjach.
5. Obsługa techniczna ściany, a także uprawnienia operatora ściany wspinaczkowej i jego obowiązki.
6. Sprzęt wspinaczkowy (liny, taśmy, uprząże, karabinki, przyrządy asekuracyjne, kaski, buty wspinaczkowe oraz akcesoria) i wszystko co z nim związane (budowa, parametry wytrzymałościowe, zasady użytkowania i konserwacji).
7. Wyposażenie sztucznych ścian.
8. Wspinaczka z górną asekuracją i zastosowanie różnych przyrządów asekuracyjnych.
9. Buldering i spotowanie.
10. Organizacja i formy zajęć na sztucznych ścianach.
11. Zasady wiązania węzłów oraz praktyczna nauka wiązania: stopera, pojedynczej ósemki oraz powrotnej ósemki.
12. Podstawy techniki wspinania.

## Zapisy

W celu zapisania się na kurs na Operatora Sztucznej Ściany Wspinaczkowej prosimy wysłać wypełnione karty zgłoszenia na adres: [biuro@polskaszkolaalpinizmu.pl](mailto:biuro@polskaszkolaalpinizmu.pl).

W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt mailowy na adres podany powyżej lub telefonicznie: Mateusz Gutek +48 602 730 213, Jarosław Gutek +48 600 212 353.



**Karta zgłoszenia na kurs**  
**na Operatora Sztucznej Ściany Wspinaczkowej (1 dzień)**  
**org. przez Polską Szkołę Alpinizmu**

*prosimy o czytelne wypełnienie drukowanymi literami*

Data szkolenia.....

Imię/imiona i nazwisko.....

Data i miejsce urodzenia.....

miejsce zamieszkania.....

.....

Numer PESEL.....

Adres e-mail.....

Numer telefonu.....

Oświadczam, że nie mam żadnych przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zajęciach praktycznych kursu na Operatora Sztucznej Ściany Wspinaczkowej.

Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem kursów i szkoleń zawartym w statucie Polskiej Szkoły Alpinizmu i zobowiązuje się do jego przestrzegania.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (dz.u. 133/97 poz. 883 ze zm.).

Wyrażam zgodę na umieszczanie zdjęć lub filmów wykonanych podczas szkolenia na stronie internetowej placówki oraz profilu na portalach społecznościowych w celach promocyjnych kursów/szkoleń organizowanych przez Polską Szkołę Alpinizmu, co się wiąże z wykorzystaniem w ww. miejscach mojego wizerunku.

.....

miejsce, data

.....

czytelny podpis